

1. Konzert

Sonntag, 30. Oktober 2005, 17.00 Uhr
Reformierte Kirche in Egg

ORCHESTERKONZERT
ACCENTO MUSICALE ZÜRICH

Leitung: Christof Brunner
Solist: Walter Prossnitz, Klavier

W.A. Mozart
1756–1791
Ouvertüre zur Oper
«La clemenza di Tito» (1791)

R. Schumann
1810–1856
Konzert für Klavier
und Orchester
in a-Moll, Op. 54 (1841)
Allegro affetuoso
Intermezzo (Andantino grazioso)
Allegro vivace

— kurze Pause —

W.A. Mozart
1756–1791
Sinfonie Nr. 40 g-Moll,
KV 550 (1788)

2. Konzert

Sonntag, 20. November 2005, 17.00 Uhr
Reformierte Kirche in Egg

KAMMERORCHESTER
LA FOLIA ZÜRICH

(Leitung: David Newmann)

Gastdirigent: Mirion Glas
Solist: Thomas Garcia, Violine

Georg F. Händel
1685–1759
Concerto grosso Op. 6 Nr. 6
Largo affetuoso
A tempo giusto
Musette-Larghetto
Allegro

Giacomo Puccini
1858–1924
Crisantemi (1890)
Andante mesto

Felix Mendelssohn
1809–1847
Violinkonzert d-Moll (1822)
Allegro
Andante
Allegro

Graf Unico W.
van Wassenaer
1692–1766
Concerto für Streicher Nr. IV
Largo
Da capella, non presto
Largo affetuoso
Allegro

3. Konzert

Sonntag, 22. Januar 2006, 17.00 Uhr
Reformierte Kirche in Egg

JUBILÄUMSKONZERT
40 JAHRE KONZERTZIRKEL EGG

Peter-Lukas Graf, Flöte
Aglaia Graf, Klavier

J.S. Bach
1685–1750
Flötensonaten

Sonate A-Dur für Klavier und Flöte
BWV 1032
Vivace
Largo e dolce
Allegro

Interludium für Flöte solo N.N.

Sonate e-Moll für Flöte und Continuo
BWV 1034
Adagio ma non tanto
Allegro
Andante
Allegro

— kurze Pause —

Sonate E-Dur für Flöte und Continuo
BWV 1035
Adagio ma non tanto
Allegro
Siciliano
Allegro assai

Interludium für Klavier solo N.N.

Sonate für Klavier und Flöte BWV 1030
Andante
Largo e dolce
Presto (Fuga e Giga)

4. Konzert

Sonntag, 5. März 2006, 17.00 Uhr
Reformierte Kirche in Egg

NEUES ZÜRCHER ORCHESTER

Leitung: Martin Studer-Müller
Solist: Florian Abächerli, Horn

D. Schostakowitsch
1906–1974
Kammersinfonie für
Streichorchester Op. 110a

— kurze Pause —

W.A. Mozart
1756–1791
Konzert für Horn
und Orchester Nr. 4
Es-Dur, KV 495
Allegro moderato
Romanza, Andante
Rondo, Allegro vivace

W.A. Mozart
1756–1791
Sinfonie Nr. 25 g-Moll, KV183
(kleine g-Moll – Sinfonie/1773)